

## ANEXA 7. ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI

### A. Organizarea examenului de finalizare de studii de licență

#### 1. Introducere

**Art. 1.** Prezenta metodologie reglementează organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență pentru pentru specializările:

- a. **Pedagogie**
- b. **Pedagogia învățământului primar și preșcolar**
- c. **Psihopedagogie specială**

la Departamentul de Științe ale Educației (DȘE) din cadrul Facultății de Sociologie și Psihologie a UVT.

**Art. 2.** Organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență se realizează în conformitate cu prevederile LEN (Legea nr. 1/2011) și a O.M. nr. 5643/ 2017 privind metodologia – cadru de organizare a examenelor de finalizare a studiilor în învățământul superior și pe baza *Regulamentului privind Organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență și masterat la Universitatea de Vest din Timișoara*, aprobat prin HS 20 din 24.09.2020.

#### 2. Examenele de finalizare a studiilor universitare de licență

**Art. 3.** Studiile universitare de licență la specializările sus menționate se finalizează cu examen de licență. Examenul va consta în două probe:

Proba 1 – ***Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate***, sub

forma unui examen scris - test grilă, pe baza tematicii și a bibliografiei prezentate în *Anexa 1*.

Proba 2 – ***Prezentarea și susținerea publică a lucrării de licență***, în fața unei comisii alcătuită din minim trei cadre didactice cu rol de evaluatori, dintre care un președinte, având cel puțin gradul de lector doctor. Secretarul comisiei de examen asistent universitar sau de cercetare, cu sau fără titlul de doctor, sau student-doctorand și are atribuții numai de administrare a documentelor. . Comisiile de examen se stabilesc de către directorul DȘE împreună cu Consiliul DȘE.

**Art. 4.** Se pot înscrie la examenul de licență absolvenții specializărilor: *Pedagogie, Pedagogia învățământului primar și preșcolar, Psihopedagogie specială*, ale DȘE, din cadrul UVT, care au îndeplinit obligațiile contractuale pe parcursul celor trei ani de studii (au promovat toate examenele, au plătit la zi taxele de școlarizare, au finalizat lucrarea de licență, care a fost notată de către coordonator cu cel puțin nota 6).

**Art. 5.** Se pot înscrie la examenul de licență și absolvenți ai specializărilor *Pedagogie, Pedagogia învățământului primar și preșcolar, Psihopedagogie specială*, absolvenți ai UVT din serii anterioare, precum și absolvenți ai altor universități, dar numai în baza unui acord încheiat între Senatul UVT și senatele universităților respective.

**Art. 6.** Toți candidații la examenele de finalizare a studiilor universitare de **licență** prezintă la înscriere un *certificat de competență lingvistică* într-o limbă de largă circulație internațională eliberat sau echivalat de către un departament de profil din cadrul Universității de Vest din Timișoara.

**Art. 7.** Se pot înscrie la examenul de licență și absolvenți ai specializărilor Pedagogie, Psihopedagogie Specială și Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar, absolvenți ai UVT din seria anterioară, precum și absolvenți ai altor universități, dar numai în baza unui acord încheiat între Senatul UVT și Senatele universităților respective.

**Art. 8.** În fiecare an calendaristic sunt prevăzute două sesiuni pentru susținerea examenului de licență, de regulă, una în luna iulie și cealaltă în luna septembrie, conform structurii anului universitar, aprobată de Senatul UVT.

**Art. 9.** În cazul nepromovării examenului de licență, acesta poate fi susținut într-o sesiune ulterioară, cu suportarea de către candidat a cheltuielilor aferente, în condițiile stabilite de metodologia Universității de Vest din Timișoara și în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

### 3. Procedura de înscriere și de alegere a temei de licență și a coordonatorului

#### **Art. 10.**

- (1) Temele lucrărilor de licență sunt stabilite la propunerea titularilor de discipline ai DȘE și aprobate de Consiliul facultății
- (2) Coordonatorii lucrărilor de licență pot fi cadre didactice titulare sau asociate DȘE, în acord cu reglementările în vigoare.
- (3) Pentru cadrele didactice asociate, responsabilitatea monitorizării activității de coordonare va fi a directorului de departament.
- (4) Cadrele didactice titulare/asociate pot coordona lucrări de licență, de regulă, doar la programe de studii universitare ale DȘE la care au susținut activități didactice pentru promoția respectivă.
- (5) Temele coordonate de un cadru didactic al DȘE trebuie să se regăsească în domeniile disciplinelor predate sau activității de cercetare științifică desfășurată până la momentul respectiv.

#### **Art. 11.**

- (1) Înscrierea la examenul de licență este condiționată de alegerea de către student a temei lucrării de licență propusă de cadrul didactic coordonator în cel mult 60 de zile de la începutul anului universitar al anului de studii terminal, printr-un formular electronic pus la dispoziție de InfoCentrul studentesc. Temele de licență precum și numele coordonatorilor lucrărilor se vor publica pe site-ul facultății.
- (2) Studenții pot propune teme proprii de lucrări de licență, cu condiția avizării acestora de cadrul didactic coordonator.
- (3) Lista coordonatorilor lucrărilor de licență și tematica pentru lucrările de finalizare de studii va fi afișată pe site-ul FSP, începând cu semestrul 4.

**Art. 12.** Studenții din anul II de studii vor opta până la sfârșitul lunii mai a anului precedent susținerii examenului de finalizare a studiilor universitare pentru lucrarea de licență, pe baza propunerilor cadrelor didactice ce predau la programul de licență respectiv, ca și a propriilor opțiuni.

**Art. 13.** Cadrele didactice ale DȘE care au titlul științific de doctor propun teme aferente disciplinelor predate, până la data de 15 mai a anului precedent susținerii examenului de finalizare a studiilor universitare de licență, iar decanii de an prezintă studenților, tot până la acea dată, disciplinele de învățământ aferente celui de-al treilea an de studii, ca și profesorii ce le vor susține, în vederea realizării opțiunilor de finalizare a studiilor de licență.

**Art. 14.** Opțiunile studenților sunt exprimate printr-o cerere scrisă adresată directorului DȘE, depusă la secretariatul facultății până cel târziu la data de 30 mai (semestrul 4) a anului precedent susținerii examenului de finalizare a studiilor universitare. În cerere, studenții menționează două titluri de teme și doi coordonatori, în ordinea preferințelor.

**Art. 15.**

- (1) Opțiunile studenților sunt analizate și discutate în ședință DȘE în cursul lunii iunie a anului precedent anului susținerii examenului de finalizare a studiilor universitare.
- (2) Desemnarea coordonatorului va ține cont de următoarele criterii: a. opțiunea studentului, b. repartizarea echilibrată a numărului de lucrări coordonate pentru fiecare cadru didactic al DȘE – îndreptățit să coordoneze lucrări de licență.

**Art. 16.**

- (1) Studenții vor contacta coordonatorul lucrării până nu mai târziu de 30 octombrie a ultimului an de studii, stabilind cu acesta calendarul de coordonare, iar până în maxim 60 de zile de la începutul anului universitar din ultimul an de studii (30 noiembrie), toți studenții au depusă cererea de înscriere la examenul de licență.
- (2) Studenții care nu își exprimă opțiunea pentru lucrarea de licență în termenul dat, conform *Metodologiei privind verificarea originalității lucrărilor de finalizare a studiilor universitare de licență și de masterat în Universitatea de Vest din Timișoara (UVT)*, pierd dreptul de a mai susține examenul de finalizare a studiilor universitare, în prima sesiune a aceluia an universitar.

**Art. 17.** Elaborarea lucrării de licență se realizează în conformitate cu prevederile Ghidului prezentat.

**Art. 18.** Lucrările de licență se depun la secretariatul facultății, un exemplar tipărit și în format digital, cu cel puțin 5 zile înainte de data începerii examenului de finalizare a studiilor universitare.

**Art. 19.** Se consideră plagiat dacă:

- a. sunt însușite și folosite în mod fraudulos, lucrări sau părți din alte lucrări de licență / disertație, sau alte studii de specialitate;
- b. sunt preluate idei sau chiar paragrafe din alte surse sau sunt parafrazate, fără citarea, parafrizarea și indicarea lor, în mod corespunzător.

**Art. 20.** Procentul de similaritate acceptat este de 15%, fără bibliografie.

**Art. 21.** CD-ul cu lucrarea de licență va conține și baza de date cu rezultatele obținute în urma cercetării empirice efectuate.

**Art. 22.** Evaluarea și notarea lucrărilor de licență de către coordonator se realizează în conformitate cu Ghidul prezentat în *Anexa 4.3*.

#### 4. Descrierea probelor de licență

**Art. 23.** Examenul scris - tip grilă (format fizic sau on-line, în funcție de contextul pandemic) constă în rezolvarea a 45 de itemi cu unică alegere, formulați din subiectele propuse în tematica pentru licență cuprinsă la pct-ul 6 în prezenta anexă. Se acordă un punct din oficiu, iar fiecare răspuns corect se notează cu 0,20 puncte.

**Art. 24.** Tematica examenului tip grilă va fi diferențiată pentru fiecare specializare.

**Art. 25.** Cadrele didactice titulare ale disciplinelor incluse în tematica examenului de licență vor elabora tematica, bibliografia orientativă și vor menționa disciplinele din planul de învățământ pe care se bazează, respectiv vor elabora itemii incluși în grilă.

Răspunderea pentru corectitudinea și acuratețea elaborării itemilor revine cadrelor didactice titulare ale disciplinelor din care provin temele incluse în tematica de examen.

## 5. Desfășurarea examenului de finalizare a studiilor de licență (inclusiv in online)

**Art. 26.** Probele examenului de licență se susțin în zile diferite, în următoarea ordine: proba 1 (examen scris - tip grilă); proba 2 (prezentarea și susținerea publică a lucrării de licență). Orarul susținerii probelor se afișează cu cel puțin 24 ore înainte de desfășurarea acestora.

### **Art. 27.**

- (1) Examenul de tip grilă, atât în format fizic, cât și în format on-line, va conține 45 de întrebări pentru fiecare dintre cele trei specializări nivel licență ale DȘE.
- (2) Durata probei scrise din cadrul examenului de licență este de 1 oră.
- (3) Testul trebuie completat în 60 de minute de la începerea examinării (ora 9:00).
- (4) În cazul aplicării on-line, timpul de logare la test este de 10 minute, de la ora 9:00 până la ora 9:10. După expirarea minutelor de examen, testul va fi încheiat automat și vor fi luate în considerare numai întrebările la care s-a primit răspuns.
- (5) În cazul susținerii on-line a testului grilă, camera va fi pornită pe toată durata completării itemilor.
- (6) Susținerea testului grilă este permisă o singură dată.

**Art. 28.** Se consideră fraudă, în cazul probei 1 (examen scris), soldată cu eliminarea candidatului din examen și cu acordarea notei 1, orice încercare de utilizare a unor materiale ajutătoare (fișici, aparat hands-free, telefon mobil etc.). De asemenea, posesia acestor mijloace ajutătoare este considerată a fi tot fraudă, chiar dacă nu au fost utilizate, de către candidat.

### **Art. 29.**

- (1) Nota minimă de promovare a fiecărei probe este 5 (cinci).
- (2) Media finală minimă de promovare a examenului de finalizare a studiilor universitare este 6 (șase).
- (3) Media finală a examenului de licență este media aritmetică a notelor obținute la cele două probe, cu două zecimale, fără rotunjire.
- (4) Participarea studentului la Proba 2 a examenului de finalizare a studiilor universitare de licență este condiționată de promovarea Probei 1 a acestuia.
- (5) În cazul în care un candidat promovează într-o sesiune a unui examen de finalizare a studiilor universitare de licență doar una dintre cele două probe de examen, aceasta se recunoaște ca fiind promovată și în alte sesiuni ale examenului de finalizare a studiilor din același an universitar. Recunoașterea se realizează pe baza depunerii unei cereri scrise de către candidat.

**Art. 30.** Comisia de examen evaluează și notează lucrările de licență susținute de absolvenți, ținând cont de Ghidul prezentat în Anexa 4.4.

**Art. 31.** Timpul alocat prezentării și susținerii lucrării de licență este de 20 minute.

**Art. 32.** Coordonatorul științific al lucrării poate participa la susținerea lucrării coordonate, fără a influența membrii comisiei, în evaluarea acesteia.

## 6. Tematica și bibliografia pentru proba I

### **Proba 1– Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate**

#### **Examen scris- tip grilă**

#### **Specializarea PEDAGOGIE**

Examenul de licență este o evaluare sumativă a competențelor dobândite în cadrul specializării *Pedagogie*. Prin acest examen se urmărește evaluarea cunoașterii teoretice a disciplinelor parcurse, într-o abordare interdisciplinară.

Disciplinele din planul de învățământ care au o pondere importantă în evaluare sunt: *Fundamentele pedagogiei, Fundamentele psihologiei, Teoria și metodologia instruirii, Teoria și metodologia curriculumului, Teoria și metodologia evaluării, Psihologia educației, Metode și tehnici de învățare, Educația adulților, Managementul clasei de elevi, Management educațional, Consiliere psihopedagogică, Educație incluzivă a copiilor cu CES.*

Pentru a veni în ajutorul inserției profesionale a viitorilor absolvenți, tematica și modul de concepere a subiectelor sunt asemănătoare cu cele specifice examenului de titularizare.

1. Pedagogia, știință a educației
  - 1.1. Definiție și obiect de cercetare;
  - 1.2. Relația dintre pedagogie și alte științe socio-umane;
  - 1.3. Științele educației - abordarea interdisciplinară a educației.
2. Educația și învățământul în societatea cunoașterii
  - 2.1. Educația ca resursă a dezvoltării sociale și ca investiție în capitalul uman;
  - 2.2. Educația la intersecția contextelor locale, regionale, naționale, europene și mondiale, documente și strategii UE și CE;
  - 2.3. Globalizarea în educație, moduri de manifestare, consecințe;
  - 2.4. Organizarea sistemului de învățământ în România – structură;
  - 2.5. Noile educații: ecologică, nutrițională, educația pentru viața de familie, educația pentru dezvoltare durabilă etc.;
  - 2.6. Educația și învățarea de-a lungul întregii vieți – necesitate, modalități de organizare și de articulare; dimensiuni ale educației adulților.
3. Învățarea- componentă fundamentală a procesului de învățământ
  - 3.1. Definiția conceptului. Învățarea, în general și învățarea școlară, în particular; caracteristicile învățării școlare;
  - 3.2. Forme (tipuri) ale învățării; semnificația psihopedagogică a ierarhiei formelor învățării;
  - 3.3. Particularități ale învățării la diferite vârste școlare;
  - 3.4. Teorii contemporane ale învățării (teoria stilurilor de învățare, teoria inteligențelor multiple etc.);
  - 3.5. Stiluri de învățare;

3.6. Condiții, factori (interni și externi) și indicatori de eficiență psihopedagogică;

3.7. Obstacole cognitive în învățare.

4. Curriculum-ul, resursă importantă a inovării în educație

4.1. Problematika generală a curriculum-ului: curriculum în sens larg și curriculum în sens restrâns, evoluția conceptului de curriculum;

4.2. Tipuri de curriculum -descriere și analiză comparativă;

4.3. Conținuturile educaționale (conceptualizare, criterii de selecție, transpunere didactică și modalități de organizare inter-, pluri- și transdisciplinaritate, organizare modulară, curriculum integrat, curriculum diferențiat și personalizat);

4.4. Produse curriculare: planul de învățământ, programa școlară, manualul, auxiliarele curriculare;

4.5. Finalitățile educației (ideal, scopuri, obiective educaționale: definire, tipuri, operationalizarea obiectivelor);

4.6. Competențe: definire, tipuri;

4.7. Niveluri ale proiectării activităților didactice la clasă (planificarea calendaristică, proiectarea unităților de învățare, proiectarea lecției).

5. Predarea- orientări contemporane în teoria și practica predării

5.1. Conceptul de predare; interacțiunea predare – învățare – evaluare;

5.2. Stiluri de predare;

5.3. Orientări contemporane în teoria și practica predării.

6. Strategii didactice: definiție, componente, interrelații funcționale

6.1. Metodele de predare și învățare: definiții, clasificări, descrieri;

6.2. Mijloacele de învățământ: definiție, clasificare, integrare în activitatea didactică;

6.3. Noile tehnologii de informare și de comunicare (NTIC) și relevanța lor psihopedagogică;

6.4. Formele de organizare a instruirii (frontal, grupal și individual).

7. Evaluarea didactică

7.1. Conceptul de evaluare școlară; delimitări terminologice: evaluare, măsurare, apreciere;

7.2. Componentele evaluării: obiectul evaluării, obiectivele, sistemul de criterii (etalonul) de evaluare, tehnicile de evaluare, regulile de atribuire a valorilor (notelor);

7.3. Metode, tehnici și instrumente de evaluare;

7.4. Tipurile de evaluare: inițială-continuă-finală, formativă-sumativă, diagnostică- predictivă, normativă-criterială;

7.5. Evaluarea centrată pe performanță și evaluarea centrată pe competențe;

7.6. Erorile de evaluare: moduri de manifestare, modalități de cunoaștere, control și înlăturare a erorilor de evaluare;

7.7. Autoevaluarea: importanța și modalități de realizare.

8. Management educațional

8.1. Specificitatea școlii ca organizație educațională;

8.2. Procesul managerial în instituțiile educaționale;

8.3. Dimensiuni ale managementului educațional.

9. Managementul clasei de elevi
  - 9.1 Clasa de elevi. Clarificări conceptuale;
  - 9.2. Relații interpersonale în clasa de elevi;
  - 9.3. Managementul problemelor disciplinare. Strategii preventive de disciplinare în clasa de elevi, strategii de modificare comportamentală în clasa de elevi.
10. Asistența psihopedagogică în școală
  - 10.1. Delimitări conceptuale;
  - 10.2. Funcțiile și dimensiunile asistenței psihopedagogice (a elevului, a părinților, a profesorilor, a managerilor);
  - 10.3. Consilierea în școală — forma intensivă de asistență psihopedagogică. Teorii și modele de consiliere;
  - 10.4. Consilierea pentru petrecerea timpului liber;
  - 10.5. Metodologia asistenței psihopedagogice;
  - 10.6. Integrarea și incluziunea copiilor cu CES în școala de masă.

## **Bibliografie:**

1. Bersan, O. S. (2016). *Teoria și metodologia evaluării*. Cluj-Napoca: Editura Eikon.
2. Bersan, O. S., (2012). *Evaluarea educațională. Metode alternative aplicabile în ciclul gimnazial*. Timișoara: Editura de Vest.
3. Bocoș, M. (2013). *Instruirea interactivă. Repere axiologice și metodologice*. Iași: Editura Polirom.
4. Bush T. (2015), *Leadership și management educațional*. Iași: Editura Polirom.
5. Cerghit I., (2002). *Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri, stiluri și strategii*. București: Editura Aramis.
6. Ciolan, L. (2008). *Învățarea integrată. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar*. Iași: Editura Polirom.
7. Cucos, C. (2009). (coord.). *Psihopedagogie pentru examenele de definitivare și grade didactice*. Iași: Editura Polirom.
8. Cucos, C. (2014). *Pedagogie*. Ediția a III-a revăzută și adăugită. Iași: Editura Polirom.
9. Dârjan, I. (2010). *Management comportamental în clasa de elevi*. Timișoara: Editura Universității de Vest.
10. Dumitru, I., Al. (2008). *Consiliere psihopedagogică. Baze teoretice și sugestii practice*. Iași: Editura Polirom.
11. Dumitru, I., Ungureanu, C. (coord.). (2005). *Pedagogie și elemente de psihologia educației*. București: Cartea Universitară.
12. Gherguț, A. (2016). *Educația incluzivă și pedagogia diversității*. Iași: Editura Polirom.
13. Iucu, R. (2006). *Managementul clasei de elevi: aplicații pentru gestionarea situațiilor de criză Educațională*. Ediția a 2-a, revăzută. Iași: Editura Polirom.
14. Marzano, R.J. (2015). *Arta și știința predării. Un cadru cuprinzător pentru o instruire eficientă*. București: Editura Trei.
15. Păun, E. (2017). *Pedagogie – provocări și dileme privind școala și profesia didactică*. Iași: Editura Polirom.
16. Potolea, D., Neacșu, I., Iucu, B. R., Pânișoară. I. O. (coord.). (2008). *Pregătirea psihopedagogică. Manual pentru definitivat și gradul didactic II*, Ediția a II-a, Ed. Polirom, Iași
17. Radu, I.T. (2007). *Evaluarea în procesul didactic*. Ediția a III-a. București: Editura Didactică și Pedagogică.

18. Sava S., D Ungureanu, R. Paloş (coord.). (2007). *Educația adulților – baze teoretice și repere practice*. Iași: Editura Polirom.
19. Ungureanu, D. (1999). *Educație și curriculum*, Timișoara: Editura Eurostampa.
20. Ungureanu, D. (2001). *Teroarea creionului roșu. Evaluarea educațională*. Timișoara: Editura Universității de Vest.

## **Specializarea PSIHOPEDAGOGIE SPECIALĂ**

Examenul de licență este o evaluare sumativă a competențelor dobândite în cadrul specializării *Psihopedagogie specială*. Prin acest examen se urmărește evaluarea cunoașterii teoretice a disciplinelor parcurse, într-o manieră sintetică, interdisciplinară.

Disciplinele din planul de învățământ care au o pondere importantă în evaluare sunt: *Fundamentele Psihopedagogiei speciale, Fundamentele psihologiei, Fundamentele pedagogiei, Psihologia dezvoltării, Teoria și metodologia curriculum-ului, Teoria și metodologia instruirii, Didactia predării în învățământul special și integrat, Metodologia intervenției psihopedagogice, Managementul clasei de elevi / grupei de preșcolari cu CES, Dizabilități de intelect, Dizabilități de auz, Dizabilități de vedere, Psihodiagnostic, Logopedie, Terapia limbajului, Educația incluzivă a copiilor cu CES, Didactica predării terapilor educaționale complexe (TEC)*.

Pentru a veni în ajutorul inserției profesionale a viitorilor absolvenți, tematica și modul de concepere a subiectelor sunt asemănătoare cele specifice examenului de titularizare.

1. Rolul și locul psihopedagogiei speciale în cadrul științelor educației. Cadrul conceptual și terminologia specifică.
  - 1.1. Psihopedagogia specială - statutul interdisciplinar și relațiile acesteia cu psihologia, pedagogia și alte științe.
  - 1.2. Psihopedagogia specială - conținut, structură, finalități.
  - 1.3. Actualități și perspective.
2. Etiologia specifică diferitelor tipuri de deficiențe.
  - 2.1. Rolul factorilor endogeni și exogeni în modificările morfofuncționale ale sistemului nervos central, ale analizatorilor și ale aparatului fonoarticular.
  - 2.2. Cauzele și frecvența diferitelor tipuri de deficiențe.
3. Factorii și etapele dezvoltării copilului cu dizabilități.
  - 3.1. Factorii care condiționează dezvoltarea copilului. Relația dintre factorii ereditari, factorii de mediu și factorii educaționali. Raportul specific dintre aceștia în cazul copiilor/tinerilor cu CES.
  - 3.2. Etapele dezvoltării ontogenetice și caracterizarea lor în plan psihosomatic.
  - 3.3. Structura și formele de manifestare a personalității copilului cu dizabilități.



4. Evaluarea complexă, diagnosticarea și intervenția psihopedagogică la copilul cu cerințe educative speciale.
  - 4.1. Evaluarea copilului cu cerințe educative speciale – activitate continuă și complexă în scopul identificării competențelor de bază ale acestuia.
  - 4.2. Evaluarea copilului cu cerințe educative speciale în contextul intervenției educațional-recuperatorii.
  - 4.3. Fișa psihopedagogică – instrument de evaluare continuă și intervenție recuperatorie
  - 4.4. Planul de servicii personalizate
  - 4.5. Planul de intervenție personalizată
  
5. Particularitățile dezvoltării psihofizice și sociale ale copiilor cu dizabilități (dizabilități intelectuale, autism, dizabilități de vedere, dizabilități de auz, dizabilități neuromotorii).
  - 5.1 Trăsături de specificitate ale evoluției psihofizice a copiilor cu dizabilități.
  - 5.2 Individualizarea comunicării pe tipuri de deficiențe.
  - 5.3 Consecințe ale manifestării deficienței în procesul de dezvoltare, adaptare, integrare socială a copiilor.
  
6. Tulburările de limbaj. Forme de manifestare a tulburărilor de limbaj și terapia limbajului.
  - 6.1. Tulburări ale limbajului oral și scris.
  - 6.2. Terapii specifice de compensare și învățare a limbajului: terapia tulburărilor de limbaj, demutizarea, audiologia educațională și tehnologică, educația vizual-perceptivă, orientarea spațială și mobilitatea, corectarea defectelor neuromotorii, psihoterapia comportamentală.
  
7. Modalități și tehnici ale activităților educațional-terapeutice
  - 7.1. Stimulare cognitivă
  - 7.2. Ludoterapia
  - 7.3. Terapia ocupațională
  - 7.4. Terapia psihomotricității și abilitarea manuală
  - 7.5. Formarea autonomiei personale și sociale
  
8. Integrarea și incluziunea copiilor cu CES în școala de masă.
  - 8.1. Conceptele de integrare și incluziune. Forme ale integrării.
  - 8.2. Modalități de favorizare a integrării copiilor cu deficiențe în școala de masă prin: depistare precoce a deficienței, intervenție timpurie, educație preșcolară, debut școlar în școala de masă, trasee educaționale compatibile cu tipul și gradul de deficiență.
  - 8.3. Limitele integrării școlare.
  
9. Didactica – teorie generală a procesului de învățământ.
  - 9.1. Obiectul și funcțiile didacticii psihopedagogiei speciale
  - 9.2. Direcții de dezvoltare ale didacticii contemporane
  - 9.3. Finalitățile didactice și funcțiile lor
  - 9.4. Tipologia și dinamica obiectivelor educaționale

10. Procesul de învățământ – cadrul principal de desfășurare a activității instructiv educative, de recuperare și integrare a elevilor cu CES.
  - 10.1. Elementele componente ale procesului de învățământ și interacțiunea dintre ele
  - 10.2. Procesul de învățământ ca relație dintre predare-învățare-evaluare.
  - 10.3. Principiile procesului de învățământ.
  - 10.4. Caracterul formativ-educativ al programelor de psihopedagogie specială și al programului de sprijin pentru elevii cu CES integrați în învățământul de masă.
11. Proiectarea, organizarea și desfășurarea activității didactice la disciplina psihopedagogie specială.
  - 11.1. Componentele curriculumului național: planuri-cadru (trunchi comun, curriculum diferențiat, curriculum la decizia școlii/curriculum în dezvoltare alocală), programe școlare, manuale școlare, auxiliare curriculare; alți termeni de referință ai curriculumului național: arii curriculare, discipline, module, standarde curriculare. Conținutul învățământului special.
  - 11.2. Proiectarea curriculumului în dezvoltare locală sau la decizia școlii de tipul: aprofundare/ extindere/ opțional ca disciplină nouă.
  - 11.3. Competențele predării-învățării-evaluării la disciplina psihopedagogia specială. Competențe generale, competențe specifice. Operaționalizarea obiectivelor/ competențelor.
  - 11.4. Proiectarea activității didactice: planificare calendaristică, proiectarea unității de învățare, proiecte de activități didactice (pentru diferite tipuri de lecții, activități de psihodiagnoză, de recuperare sau/și terapii specifice și educațional-terapeutice), proiectarea de activități de învățare intra-, inter- și transdisciplinare, adaptări curriculare pentru elevii cu CES, planuri de intervenție personalizate.
12. Strategii didactice utilizate în procesul de predare – învățare – evaluare.
  - 12.1. Metode didactice specifice: clasificare, prezentare, caracterizare, utilizarea metodelor centrate pe elev/ tehnicilor de învățare prin cooperare.
  - 12.2. Forme de organizare a activității didactice: clasificare, caracterizare.
  - 12.3. Mijloacele de învățământ și integrarea lor în procesul de predare-învățare-evaluare.
  - 12.4. Mediul de instruire, mediul relațional și mediul comunicațional. Utilizarea tehnologiei informației și comunicării în construirea unor medii active de instruire. Tipuri de relații specifice educației speciale.
  - 12.5. Însușirea instrumentelor de bază ale cunoașterii/ învățării: citit-scrisul și calculul matematic.
  - 12.6. Evaluarea procesului instructiv-educativ-recuperativ-compensatoriu și de integrare, a progresului și a rezultatelor școlare în concordanță cu obiectivele curriculare și criteriile de performanță din standardele de evaluare.
13. Managementul clasei clasei de elevi cu cerințe educative speciale
  - 13.1. Mediul educațional – actori și dimensiuni.
  - 13.2. Managementul mediului socio-afectiv al clasei de elevi – relația profesor-elev, stil profesoral.

- 13.3. Managementul comportamentului.
  - 13.4. Modele psihopedagogice de intervenție la nivelul clasei și a întregii școli.
14. Formarea și dezvoltarea abilităților, deprinderilor și capacităților în vederea integrării socio-profesionale a copiilor/tinerilor cu CES.
    - 14.1. Caracteristicile și rolul abilității manuale în achiziționarea principalelor abilități și deprinderi necesare profesionalizării.
    - 14.2. Activități de formare a competențelor necesare pregătirii pentru viață.
    - 14.3. Integrarea socioprofesională a copiilor/tinerilor cu CES

### **Bibliografie:**

1. Chassey, D.J.; Brignone S. (2000). *Terapie comportamentală și cognitivă a tulburărilor de ritm și fluență*. Iași: Editura Polirom.
2. Mara, D. (2009). *Strategii didactice în educația incluzivă*. București: Editura Didactică și Pedagogică RA.
3. Mușu, I.; Taflan, A. (coord.) (2000). *Terapia educațională integrată*. București: Editura Pro Humanitate.
4. Dârjan, I. (2018). *Modele de abordare la nivelul școlii a elevilor în risc*. Timișoara: Editura Universității de Vest.
5. Gherguț, A.; Neamțu C. (2000). *Psihopedagogia specială. Ghid practic pentru învățământul deschis la distanță*. Iași: Editura Polirom.
6. Gherguț, A. (2005). *Sinteze de psihopedagogie specială. Ghid pentru concursuri și examene de obținere a gradelor didactice*. Iași: Editura Polirom.
7. Gherguț, A. (2006). *Psihopedagogia persoanelor cu cerințe speciale. Strategii diferențiate și incluzive în educație*. Iași: Editura Polirom.
8. Gherguț, A. (2011). *Evaluare și intervenție psihoeducațională. Terapii educationale, recuperatorii și compensatorii*. Iași: Editura Polirom.
9. Gherguț, A. (2016). *Educatia incluziva si pedagogia diversitatii*. Iași: Editura Polirom.
10. Gherguț, A. (2016). *Educatia specială. Ghid metodologic*. Iași: Editura Polirom.
11. Golu, F. (2015). *Manual de psihologia dezvoltării. O perspectivă psihodinamică*. Iași: Editura Polirom.
12. Luștreă, A. (2017). *Psihologia copiilor cu dizabilitate auditivă: dezvoltare și adaptare*. Timișoara: Editura Universității de Vest.
13. Luștreă, A. (2017). *Diferențiere în învățare prin cooperare la clasă*. Timișoara: Editura Universității de Vest.
14. Munteanu, A. (2007). *Psihologia copilului și a adolescentului*. Timișoara: Editura Eurobit.
15. Peeters, T. (2016). *Autismul. Teorie și intervenție educațională*. Iași: Polirom.
16. Popovici, D. V. (2007). *Orientări teoretice și practice în educația integrată*. Arad: Editura Universității Aurel Vlaicu.
17. Preda, V. (2002). *Psihopedagogia intervenției timpurii la deficienții vizuali*. Cluj Napoca: Presa Universitară Clujeană.
18. Vlad, E. (1999). *Evaluarea în actul educativ terapeutic*. București: Editura Pro Humanitate.
19. Vlad. M.; Ghilaș, I.; Cozma, A.; Vasiliu, C. M. (2009). *Dicționar enciclopedic de Psihopedagogie specială*. București: Editura Fundației Culturale Marin Speteanu.
20. HG 218/2002 privind aprobarea metodologiei pentru utilizarea setului de instrumente de expertizare și evaluare a copiilor/elevilor în vederea orientării școlare a acestora

21. HG 1251/2005 privind unele măsuri de îmbunătățire a activității de învățare, instruire, compensare, recuperare și protecție specială a copiilor/elevilor/tinerilor cu cerințe educative speciale din cadrul sistemului de învățământ special și special integrat
22. Verza E., Verza E.F., (2011). *Tratat de psihopedagogie specială*. București: Editura Universității din București.

## **Specializarea PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR ȘI PREȘCOLAR**

Examenul de licență este o evaluare sumativă a competențelor dobândite în cadrul specializării *Pedagogia învățământului primar și preșcolar*. Prin acest examen se urmărește evaluarea cunoașterii teoretice a disciplinelor parcurse, într-o manieră sintetică, interdisciplinară, dar și abilitățile practice de proiectare didactică.

Disciplinele din planul de învățământ care au o pondere importantă în evaluare sunt: *Fundamentele pedagogiei, Fundamentele psihologiei, Teoria și metodologia instruirii, Teoria și metodologia curriculumului, Teoria și metodologia evaluării, Educație timpurie, Psihologia educației, Pedagogii alternative, Management educațional, Psihologia dezvoltării, Consiliere psihopedagogică, Educație incluzivă a copiilor cu CES, Psihopedagogia jocului*.

Pentru a veni în ajutorul inserției profesionale a viitorilor absolvenți, tematica și modul de concepere a subiectelor sunt asemănătoare cu cele specifice examenului de titularizare.

1. Curriculum-ul, resursă importantă a inovării în educație
  - 1.1. Problematika generală a curriculum-ului în învățământul preșcolar și primar;
  - 1.2. Tipuri de curriculum - descriere și analiză comparativă;
  - 1.3. Abordarea integrată;
  - 1.4. Produse curriculare: planul de învățământ, programa școlară, manualul, auxiliarele curriculare;
  - 1.5. Finalitățile educației (ideal, scopuri, obiective educaționale: definire, tipuri, operationalizarea obiectivelor);
  - 1.6. Competențe: definire, tipuri.
2. Procesul de învățământ - sistem și funcționalitate
  - 2.1. Procesul de învățământ: concept, structură, funcții, dimensiuni, caracteristici;
  - 2.2. Procesul de învățământ ca interacțiune dinamică între predare, învățare și evaluare;
  - 2.3. Conceptul de predare;

- 2.4. Predarea ca activitate de organizare și conducere a situațiilor de învățare;
- 2.5. Strategii și stiluri de predare;
- 2.6. Conceptele de învățare în sens larg și de învățare școlară (forme, tipuri și niveluri de învățare);
- 2.7. Condițiile interne și externe ale învățării școlare eficiente.

### 3. Proiectarea pedagogică a activităților instructiv-educative în învățământul primar și preșcolar

- 3.1. Etapele proiectării pedagogice;
- 3.2. Planificarea calendaristică anuală, planificarea semestrială, proiectarea unităților de învățare, proiectarea lecției.

### 4. Strategii didactice: definire, tipuri de strategii didactice

- 4.1. Sistemul metodelor de învățământ: definire, clasificare;
- 4.2. Caracteristicile principalelor metode utilizate în învățământul primar/ preșcolar: povestirea, metoda fonetică analitico-sintetică, lectura explicativă, lucrul cu manualul, explicația, conversația euristică, demonstrația, exercițiul, învățarea prin descoperire, problematizarea, jocul didactic, jocul de rol, dramatizarea, experimentul, observarea;
- 4.3. Mijloace didactice și suporturi tehnice de instruire utilizate în învățământul primar/preșcolar: definire, exemplificare, rol;
- 4.4. Forme de organizare a activității didactice – activitate frontală, pe grupe, individuală, combinată.

### 5. Evaluarea didactică – activitate de măsurare, de interpretare a datelor și de adoptare a deciziilor educaționale în învățământul primar

- 5.1. Forme/ tipuri de evaluare a rezultatelor și progresului școlar;
- 5.2. Metode tradiționale și alternative de evaluare, utilizate în ciclul primar;
- 5.3. Tipuri de itemi utilizați în practica școlară (clasele pregătitoare – a IV-a);
- 5.4. Specificul aprecierii elevilor prin calificative; problematica specifică a descriptorilor de performanță;
- 5.5. Rolul standardelor curriculare de performanță în realizarea evaluării didactice la nivel macro și micro educațional.

### 6. Colaborarea grădiniței cu ceilalți factori educaționali: colaborarea grădiniță-familie, consilierea și educația părinților, colaborarea grădiniță-școală, colaborarea grădiniței cu alte instituții/ persoane din comunitate, parteneriat educațional, grupuri partenoriale.

### 7. Copii cu CES: cerințe educative speciale la preșcolari/scolarii mici, colaborarea cu familia și cu alți profesioniști, educația integrată și incluzivă în grădiniță/școală.

### 8. Jocul în educația timpurie

- 8.1. Definirea jocului și specificul lui în preșcolaritate;
- 8.2. Relația joc/dezvoltare/ învățare, joc – joacă, jucărie, joc de rol, joc didactic, joc senzorial, joc de construcție, joc de mișcare, joc muzical, joc de masă, joc logic, jocul în aer liber (specificul fiecăruia la vârsta preșcolară, funcțiile, cerințele și condițiile de aplicare).

### 9. Tipuri de lecții și categorii de activități: definire, tipuri, procesualitate.

### 10. Management educațional

- 10.1. Specificitatea școlii ca organizație educațională;
- 10.2. Procesul managerial în instituțiile educaționale;
- 10.3. Dimensiuni ale managementului educațional.

### **Bibliografie:**

1. Bersan, O. S. (2016). *Teoria și metodologia evaluării*. Cluj-Napoca: Editura Eikon.
2. Bocoș, M. (2013). *Instruirea interactivă. Repere axiologice și metodologice*. Iași: Editura Polirom.
3. Bush, T. (2015). *Leadership și management educațional*. Iași: Editura Polirom.
4. Cerghit I., (2002). *Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri, stiluri și strategii*. București: Editura Aramis.Ciolan, L. (2008). *Învățarea integrată. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar*.Iași: Editura Polirom.
5. Cucuș, C (2009). (coord.). *Psihopedagogie pentru examenle de definitivare și grade didactice*, Ediția a III-a revăzută și adăugită. Iași: Editura Polirom.
6. Cucuș, C. (2014). *Pedagogie*, Ediția a III-a revăzută și adăugită. Iași: Editura Polirom.
7. Dârjan, I. (2010). *Management comportamental în clasa de elevi*. Timișoara: Editura Universității de Vest.
8. Dumitru, I., Ungureanu, C. (coord.). (2005). *Pedagogie si elemente de psihologia educatiei*. București: Cartea Universitară,
9. Gherguț, A. (2016). *Educatia incluzivă și pedagogia diversității*. Iași: Editura Polirom.
10. Hattie, J. (2014). *Învățarea vizibilă – ghid pentru profesori*. București: Editura Trei.
11. Iucu, R. (2006). *Managementul clasei de elevi: aplicații pentru gestionarea situațiilor de criză*
12. Luștea, A. (2017). *Diferențiere în învățare prin cooperare în clasă*. Timișoara: Editura Universității de Vest.
13. Marzano, R.J. (2015). *Arta și știința predării. Un cadru cuprinzător pentru o instruire eficientă*.București: Editura Trei.
14. Nell M., Drew W. (2016). *De la joc la învățare. Cum folosim jocul didactic în educația timpurie*. București: Editura Trei.
15. Potolea, D., Neacșu, I., Iucu, B. R., Pânișoară. I. O. (coord.). (2008). *Pregătirea psihopedagogică. Manual pentru definitivat și gradul didactic II*. Ediția a II-a. Iași: Editura Polirom.
16. Radu, I.T. (2007). *Evaluarea în procesul didactic*, Ediția a III-a. București: Editura Didactică și Pedagogică.
17. Răduț-Taciu, Bocoș M.D, Chiș O. (2015). *Tratat de management educațional pentru învățământul primar și preșcolar*. Pitești: Editura Paralela 45.
18. Ungureanu, D. (1999). *Educație și curriculum*. Timișoara: Editura Eurostampa.
19. Ungureanu, D. (2001). *Teroarea creionului roșu. Evaluarea educațională*. Timișoara: Editura Universității de Vest.

## 7. TEME DE LICENȚĂ

<b>PROPUNERI TEME LUCRARI LICENTA, AN UNIVERSITAR 2020 - 2021 PEDAGOGIA INVATAMANTULUI PRIMAR SI PRESCOLAR</b>	
<b>PROFESOR COORDONATOR</b>	<b>TEME PROPUSE</b>
Lector univ dr Otilia Bersan	<b>Teoria și metodologia evaluării</b>
	<i>1. Evaluarea prin calificative – oportunități și limite</i>
	<i>2. Modalități de evaluare a rezultatelor preșcolarilor</i>
	<i>3. Studiu comparativ – metode de evaluare clasice vs. metode alternative</i>
	<i>4. Eficiența evaluării rezultatelor elevilor prin metode alternative</i>
	<i>5. Opiniile cadrelor didactice din învățământul primar, cu privire la evaluarea școlară – analiză critică</i>
	<i>6. Rolul portofoliului în evaluarea performanțelor școlare ale elevilor</i>
	<i>7. Modalități de îmbunătățire a strategiilor de evaluare formativă</i>
	<i>8. Orientări și tendințe în utilizarea metodelor alternative de evaluare școlară</i>
	<i>9. Eseul – o metodă eficientă de evaluare a performanțelor școlare ?</i>
	<i>10. Erori, efecte și factori perturbatori în evaluarea școlară</i>
	<i>11. Preocupări ale cadrelor didactice pentru optimizarea autoevaluării la elevi</i>
	<i>12. Evaluarea prin competențe - oportunități de realizare</i>
	<i>13. Posibilități de evaluare a activităților de dezvoltare personală</i>
	<b>Psihopedagogia jocului</b>
	<i>1. Valențe formative ale jocului didactic ca activitate ludică dirijată</i>
	<i>2. Rolul jocului didactic în formarea gândirii logice a copilului</i>
	<i>3. Repere metodologice în organizarea și conducerea jocului didactic la preșcolari și școlarii mici</i>
	<i>4. Jocul didactic - formă și metodă de organizare a activităților instructiv –educative</i>
	<i>5. Jocuri interactive – premisă a dezvoltării inițiativei și responsabilității copiilor</i>
	<i>6. Jocurile pe calculator și rolul lor în dezvoltarea creativității copilului</i>
	<i>7. Jocul didactic și rolul său în învățarea comportamentelor social</i>

	8. Jocurile de creație și rolul lor în dezvoltarea încrederii în sine a copilului.
	<b>Educație timpurie</b>
	1. Aspecte ale învățării copiilor până la vârsta de trei ani
	2. Modalități de organizare a spațiului educativ pentru copiii antepreșcolari
	3. Asigurarea atașamentului dintre adult și copil
	4. Modalități și contexte eficiente de învățare prin cooperare pentru preșcolari
	5. Rolul activităților rutiniere în educarea preșcolarului
	6. Rolul activităților de dezvoltare personală pentru preșcolari
	7. Activitățile integrate, activitățile liber-alese, activitățile pe centre de interes și rolul lor în educarea copiilor
	8. Domenii de educare și dezvoltare a preșcolarului
	9. Strategii de învățare prin cooperare specifice educației timpurii
Asist. univ. dr. Ramona Tutunaru	<b>Pedagogii alternative</b>
	1. Pedagogia Montessori - alternativă educațională și mod de viață
	2. Pedagogia Freinet - o pedagogie pentru fiecare copil și dascăl
	3. Școala Waldorf – educație pentru libertate
	4. Alternativa educațională “Step by Step”
	<b>Fundamentele pedagogiei</b>
	1. Educația ca realitate pluridimensională
	2. Educabilitatea – factorii dezvoltării psihico-individuale
	3. Dimensiunile educației (educația intelectuală, morală, estetică, religioasă, tehnologică, fizică)
	4. Educația și problematica lumii contemporane. Noile educații
	5. Finalitățile educației
	6. Sistemul de învățământ ca subsistem social
	<b>Teoria și metodologia instruirii</b>
	1. Procesul de învățământ ca interacțiune dinamică între predare, învățare și evaluare
	2. Predarea ca activitate de organizare și conducere a situațiilor de învățare
	3. Învățarea școlară - forme, tipuri și niveluri de învățare. Condițiile interne și externe ale învățării școlare eficiente
	4. Comunicarea educațională-componentă cheie a procesului de învățământ



	<i>5. Metode interactive și valențele lor formativ-educative</i>
Prof.univ.dr. Simona Sava	<b>Introducere în pedagogie socială</b>
	<i>Școala – centru comunitar de resurse educaționale –servicii educaționale alternative de dezvoltat</i>
	<i>Responsabilitatea socială a companiilor - acțiuni social-educative pentru educație timpurie</i>
	<i>Acces la educație pentru grupuri vulnerabile social – modalități de realizare (analiza pe grup la alegere)</i>
	<i>Colaborarea școală - instituții cu rol educațional</i>
	<i>Educația de dincolo de școală – contexte de socializare și de formare</i>
	<i>Tendențe și dezvoltări în educația timpurie din perspectiva "Educația 2020/2030"</i>
	<i>Educația pentru dezvoltare durabilă – modalități de realizare în educația timpurie</i>
	<i>Mobilizarea resurselor comunității pentru a sprijini activitățile educaționale</i>
	<i>Școala după școală - modalități de eficientizare</i>
	<i>Bune practici în dezvoltarea abilităților de viață / a competențelor sociale/ a competențelor civice (la alegere)</i>
Conf. univ. dr. Ionel Moș	<b>Didactica matematicii</b>
	<i>1. Atitudini, credințe și motivație în educația matematică primară.</i>
	<i>2. Metode moderne de predare-învățare a matematicii în învățământul primar.</i>
	<i>3. Valențe formative ale compunerii și rezolvării de probleme la matematică în ciclul primar.</i>
	<i>4. Modalități de realizare a caracterului interdisciplinar al lecțiilor de matematică la ciclul primar.</i>
	<i>5. Măsurarea și geometria în educația matematică primară.</i>
	<i>6. Continuitatea dintre grădiniță și școală în învățarea matematicii.</i>
	<i>7. Modalități de abordare integrată a activităților matematice în grădiniță.</i>
	<i>8. Metode și procedee de cultivare a creativității prin activitățile matematice.</i>
Lect. univ. dr. Claudia Borca	<b>Strategii de învățare, Educația copiilor supradotați</b>
	<i>1. Aplicații ale Design-ului Universal de Învățare la elevii cu CES integrați în școala de masă</i>
	<i>2. Stiluri de predare și strategii de învățare</i>
	<i>3. Supradotare și învățare</i>

	<i>4. Consilierea elevilor supradotați și talentați</i>
	<i>5. Învățarea autoreglată și eficacitatea personală și academică</i>
	<i>6. Învățarea personalizată - premisă a succesului școlar</i>
Conf. univ. dr. Mariana Crașovan	<i>1. Manualele școlare-analiză critică</i>
	<i>2. Auxiliarele pentru învățământul preșcolar</i>
	<i>3. Auxiliarele școlare pentru învățământul primar</i>
	<i>4. Competențe transversale-competențe pentru viață-studiu învățământ superior</i>
	<i>5. Competențe transversale-competențe pentru viață-studiu învățământ secundar superior</i>
	<i>6. Pregătirea pentru profesia didactică-aspecte critice</i>
	<i>7. Dificultăți ale debutului profesional și modalități de depășire a acestora</i>
	<i>8. Analiza documentelor curriculare ale cadrelor didactice</i>
	<i>9. Predarea integrată-realități și dificultăți de punere în aplicare</i>
	<i>10. Volumul de muncă al cadrelor didactice</i>
Lect.univ.dr. Ioana Dârjan	<i>Rezistența la schimbare în mediul educațional</i>
	<i>Sentimentul de securitate și apartenență și starea de bine a elevilor</i>
	<i>Factori ai satisfacției profesionale a profesorilor</i>
	<i>Managementul comportamentelor în clasa de elevi</i>
	<i>Motivația pentru învățare</i>
	<i>Succes și incușes școar</i>
Lect. univ. dr. Mihaela Mitescu Manea	<b>Teoria și metodologia instruirii</b>
	<i>Procesul de învățământ: interpretări și analize structurale și funcționale</i>
	<i>Normativitatea didactică: implicații practice și teoretice</i>
	<i>Strategii și metode didactice: aplicații practice</i>
	<i>Proiectarea, conducerea și evaluarea predării - învățării la distanță</i>
	<i>Metode și mijloace didactice în sprijinul diferențierii și personalizării predării și învățării școlare</i>
	<i>Strategii, metode și procedee pentru evaluarea în sprijinul învățării</i>
	<i>Raportul comunicare - învățare școlară</i>
	<b>Managementul proiectelor și programelor educaționale</b>

	<i>Competența managerială ca dimensiune de rol profesional în domeniul educației</i>
	<i>Proiectul educațional ca strategie de dezvoltare a capacității organizaționale</i>
	<i>Managementul riscurilor - analiză și intervenție</i>
Lect. univ. dr. Loredana Al Ghazi	<i>Psihologia dezvoltării-preșcolar</i>
	<i>Psihologia dezvoltării-școlarul mic</i>
	<i>Intervenții pozitive pentru starea de bine în școală</i>
	<i>Dezvoltarea emoțională la prescolari/ciclul primar/gimnaziu/liceu</i>
	<i>Consilierea copiilor/persoanelor cu nevoi speciale (pentru fiecare tip de deficiență)</i>
	<i>Consilierea cadrelor didactice din scolile de masă</i>
	<i>Clasa de elevi ca grup creativ</i>
	<i>Detectarea și stimularea creativității în școală</i>
Lect. univ. dr. Cosmina Lungoci	<b>Didactica limbii și literaturii române</b>
	<i>1. Rolul jocului didactic în dezvoltarea competenței orale în ciclul primar</i>
	<i>2. Metode eficiente de predare/învățare a citirii</i>
	<i>3. Textul în manualele școlare din ciclul primar: ipostaze și activități didactice</i>
	<i>4. Cercul de lectură – suport al lecturii și obiect cultural</i>
	<i>5. Metode interactive de îmbogățire a vocabularului elevilor din ciclul primar</i>
	<i>6. Activități ludice și interactive de consolidare și sistematizare a cunoștințelor de limba română</i>
	<i>7. Valențe educative ale basmelor: basme clasice și basme moderne – analiză de conținut</i>
	<b>Didactica domeniului limbă și comunicare (învățământ preșcolar)</b>
	<i>1. Dezvoltarea gândirii și imaginației preșcolarilor prin activitățile de memorizare</i>
	<i>2. Rolul literaturii pentru copii în formarea și dezvoltarea personalității preșcolarilor</i>
	<i>3. Dezvoltarea competenței de comunicare orală a preșcolarilor prin activitățile de convorbire</i>
	<i>4. Dezvoltarea vocabularului preșcolarilor prin activitățile de povestire educatoare</i>
	<i>5. Tehnici didactice eficiente de educare a limbajului preșcolarilor prin lectura după imagini</i>

Conf. dr. Gabriela Grosseck	<b>TIC</b>
	<i>Utilizarea adecvata a tehnologiei. Repere etice</i>
	<i>Arta povestirii</i>
	<i>Portofolii digitale</i>
	<i>Educatia deschisa</i>
Cof. univ. dr. Mihaela-Liana Faur	<b>Didactica Educației fizice</b>
	<i>1. Contribuția jocurilor motrice în dezvoltarea calităților motrice1.</i>
	<i>2. Studiu privind rolul exercițiilor de dezvoltare fizică armonioasă</i>
	<i>3. Studiu privind metodele de evaluare a capacității motrice la preșcolari.</i>
Lect. univ. dr Sorin Vlad Predescu	<b>Istoria paradigmelor educaționale</b>
	<i>1.Rolul școlii publice in dezvoltarea societății moderne</i>
	<i>2.Autonomia universitară ca factor al societății democratice</i>
	<i>3.Curente idologice alternative in dezvoltarea modelelor educaționale</i>
	<i>4. Idealul educațional și schimbarea acestuia in secolul XXI</i>
	<b>Educatie inclusivă a copiilor cu CES</b>
	<i>1. Servicii specializate pentru copii cu CES in scolile de masă</i>
	<i>2.Studiu privind pregătirea incluziunii scolare in scolile de masă</i>
	<i>3.Bune practici de incluziune in sistemul scolar din România</i>
	<i>4.Incluziunea copiilor cu CES in mediul rural</i>
	<b>Sociologia educației</b>
	<i>1. Efectele Covid- 19 asupra reprezentării sociale a educatiei</i>
	<i>2. Dimensiunea socială a educației și schimbare tehnologică</i>
	<i>3. Grupurile virtuale in educatia contemporană</i>
	<i>4. Socializare și norme culturale in scoala contemporană</i>

**PROPUNERI TEME LUCRARI LICENTA, AN UNIVERSITAR 2020 - 2021  
PEDAGOGIE**

<b>PROFESOR COORDONATOR</b>	<b>TEME PROPUSE</b>
<b>Lector univ dr Otilia Bersan</b>	<b>Teoria și metodologia evaluării</b>
	<i>1. Evaluarea rezultatelor elevilor în cadrul disciplinelor socio-umane – analiză critică</i>
	<i>2. Modalități de evaluare a rezultatelor elevilor din învățământul gimnazial</i>
	<i>3. Studiu comparativ – metode de evaluare clasice vs. metode alternative</i>
	<i>4. Eficiența evaluării rezultatelor elevilor prin metode alternative</i>
	<i>5. Opiniile cadrelor didactice din învățământul liceal, cu privire la evaluarea școlară – analiză critică</i>
	<i>6. Rolul portofoliului în evaluarea performanțelor școlare ale elevilor</i>
	<i>7. Modalități de îmbunătățire a strategiilor de evaluare formativă</i>
	<i>8. Orientări și tendințe în utilizarea metodelor alternative de evaluare școlară</i>
	<i>9. Eseul – o metodă eficientă de evaluare a performanțelor școlare ?</i>
	<i>10. Erori, efecte și factori perturbatori în evaluarea școlară</i>
	<i>11. Preocupări ale cadrelor didactice pentru optimizarea autoevaluării la elevi</i>
	<i>12. Evaluarea prin competențe - oportunități de realizare</i>
	<i>13. Posibilități de evaluare a competențelor acumulate de elevi la disciplina: educație socială.</i>
	<b>Comunicare educațională</b>
	<i>1. Modalități de formare a comportamentelor comunicative adecvate la elevi</i>
	<i>2. Factori perturbatori și blocaje în comunicarea educațională</i>
	<i>3. Rolul retroacțiunii anticipate (feed-forward) în comunicare</i>
	<i>4. Metode și tehnici de comunicare eficientă</i>
	<i>5. Formarea și dezvoltarea competențelor de comunicare ale profesorului</i>
	<i>6. Condițiile comunicării didactice eficiente în ciclul gimnazial</i>
	<i>7. Stiluri și metode de comunicare în ciclul liceal</i>
	<i>8. Modalități de rezolvare a conflictelor din mediul școlar</i>
	<b>Educație timpurie</b>
	<i>1. Aspecte ale învățării copiilor până la vârsta de trei ani</i>

	<i>2. Modalități de organizare a spațiului educativ pentru copiii antepreșcolari</i>
	<i>3. Asigurarea atașamentului dintre adult și copil</i>
	<i>4. Modalități și contexte eficiente de învățare prin cooperare pentru preșcolari</i>
	<i>5. Rolul activităților rutiniere în educarea preșcolarului</i>
	<i>6. Rolul activităților de dezvoltare personală pentru preșcolari</i>
	<i>7. Activitățile integrate, activitățile liber-alese, activitățile pe centre de interes și rolul lor în educarea copiilor</i>
	<i>8. Domenii de educare și dezvoltare a preșcolarului</i>
	<i>9. Strategii de învățare prin cooperare specifice educației timpurii</i>
<b>Asist. univ. dr. Ramona Tutunaru</b>	<b>Pedagogii alternative</b>
	<i>1. Pedagogia Montessori - alternativă educațională și mod de viață</i>
	<i>2. Pedagogia Freinet - o pedagogie pentru fiecare copil și dascăl</i>
	<i>3. Școala Waldorf – educație pentru libertate</i>
	<i>4. Alternativa educațională “Step by Step”</i>
	<b>Fundamentele pedagogiei</b>
	<i>1. Educația ca realitate pluridimensională</i>
	<i>2. Educabilitatea – factorii dezvoltării psihico-individuale</i>
	<i>3. Dimensiunile educației (educația intelectuală, morală, estetică, religioasă, tehnologică, fizică)</i>
	<i>4. Educația și problematica lumii contemporane. Noile educații</i>
	<i>5. Finalitățile educației</i>
	<i>6. Sistemul de învățământ ca subsistem social</i>
	<b>Teoria și metodologia instruirii</b>
	<i>1. Procesul de învățământ ca interacțiune dinamică între predare, învățare și evaluare</i>
	<i>2. Predarea ca activitate de organizare și conducere a situațiilor de învățare</i>
	<i>3. Învățarea școlară - forme, tipuri și niveluri de învățare. Condițiile interne și externe ale învățării școlare eficiente</i>
	<i>4. Comunicarea educațională-componentă cheie a procesului de învățământ</i>
	<i>5. Metode interactive și valențele lor formativ-educative</i>
<b>Prof.univ.dr. Simona Sava</b>	<b>Introducere în pedagogie socială</b>
	<i>Școala – centru comunitar de resurse educaționale –servicii educaționale alternative de dezvoltat pentru diferiți educabili/ pentru părinți</i>

	<i>Responsabilitatea socială a companiilor - acțiuni social-educative</i>
	<i>Acces la educație pentru grupuri vulnerabile social – modalități de realizare (analiza pe grup la alegere)</i>
	<i>Comunități/ orașe/ regiuni care învață – conceptualizare, operaționalizare.</i>
	<i>Educația de dincolo de școală – contexte de socializare și de formare</i>
	<i>Tendențe și dezvoltări educaționale din perspectiva "Educația 2020/2030"</i>
	<i>Beneficii ale învățării de-a lungul întregii vieți</i>
	<i>Bune practici în dezvoltarea abilităților de viață / a competențelor sociale/ a competențelor civice (la alegere) pentru copiii cu CES</i>
	<i>Antreprenoriat social pentru educație</i>
	<i>Comunități de învățare/ de dezvoltare profesională</i>
	<i>Pedagogul social - profil de competențe, roluri</i>
	<b>Educația adulților</b>
	<i>Managementul instituțiilor de educație a adulților</i>
	<i>Participarea adulților la învățare de-a lungul întregii vieți – modalități de realizare.</i>
	<i>Conceptualizarea și promovarea programelor educaționale</i>
	<i>Formarea profesională a adulților în România</i>
<b>Lect. univ. dr. Claudia Borca</b>	<b>Strategii de învățare, Educația copiilor supradotați</b>
	<i>1. Aplicații ale Design-ului Universal de Învățare la elevii cu CES integrați în școala de masă</i>
	<i>2. Stiluri de predare și strategii de învățare</i>
	<i>3. Supradotare și învățare</i>
	<i>4. Consilierea elevilor supradotați și talentați</i>
	<i>5. Învățarea autoreglată și eficacitatea personală și academică</i>
<b>Conf. univ. dr. Mariana Crașovan</b>	
	<i>1. Manualele școlare-analiză critică</i>
	<i>2. Auxiliarele pentru învățământul preșcolar</i>
	<i>3. Auxiliarele școlare pentru învățământul primar</i>
	<i>4. Competențe transversale-competențe pentru viață-studiu învățământ superior</i>
	<i>5. Competențe transversale-competențe pentru viață-studiu învățământ secundar superior</i>
	<i>6. Pregătirea pentru profesia didactică-aspecte critice</i>

	<i>7. Dificultăți ale debutului profesional și modalități de depășire a acestora</i>
	<i>8. Analiza documentelor curriculare ale cadrelor didactice</i>
	<i>9. Predarea integrată-realități și dificultăți de punere în aplicare</i>
	<i>10. Volumul de muncă al cadrelor didactice</i>
<b>Lect.univ.dr. Ioana Dârjan</b>	<i>Rezistența la schimbare în mediul educațional</i>
	<i>Sentimentul de securitate și apartenență și starea de bine a elevilor</i>
	<i>Factori ai satisfacției profesionale a profesorilor</i>
	<i>Managementul comportamentelor în clasa de elevi</i>
	<i>Motivația pentru învățare</i>
	<i>Succes și incușes școar</i>
<b>Lect. univ. dr. Mihaela Miteșcu Manea</b>	<b>Teoria și metodologia instruirii</b>
	<i>Procesul de învățământ: interpretări și analize structurale și funcționale</i>
	<i>Normativitatea didactică: implicații practice și teoretice</i>
	<i>Strategii și metode didactice: aplicații practice</i>
	<i>Proiectarea, conducerea și evaluarea predării - învățării la distanță</i>
	<i>Metode și mijloace didactice în sprijinul diferențierii și personalizării predării și învățării școlare</i>
	<i>Strategii, metode și procedee pentru evaluarea în sprijinul învățării</i>
	<i>Raportul comunicare - învățare școlară</i>
	<b>Managementul proiectelor și programelor educaționale</b>
	<i>Competența managerială ca dimensiune de rol profesional în domeniul educației</i>
	<i>Proiectul educațional ca strategie de dezvoltare a capacității organizaționale</i>
	<i>Managementul riscurilor - analiză și intervenție</i>
	<b>Filosofia educației</b>
	<i>Gândirea critică în/și prin educație</i>
	<i>Îndoctrinare, manipulare și persuasiune în/prin educație</i>
	<i>Cercetarea educațională și etica cercetării profesionale</i>
	<i>Deontologie educațională: repere istorice și filosofice</i>
<b>Dr. Călin Rus</b>	<i>Înțelegerea de către profesori a competențelor pentru cultură democratică</i>



	<i>Învățarea bazată pe proiect - de la teorie la practică</i>
	<i>Învățarea bazată pe proiect în cadrul orelor de Educație pentru cetățenie democratică</i>
	<i>Noua programă de educație socială - impactul asupra elevilor și profesorilor (una dintre cele 4 materii la alegere)</i>
	<i>Nevoile de formare ale profesorilor pentru predarea Educației interculturale</i>
<b>Conf. univ. dr. Gabriela Grosseck</b>	<b>ePedagogie</b>
	<i>Pedagogia media - metode și tehnici de predare-învățare</i>
	<i>Portofolii digitale</i>
	<i>Povestiri digitale</i>
	<i>Comunicarea educationala in spatii social media</i>
	<i>Resursele educationale deschise</i>
	<i>Metode de dezvoltare a gândirii critice în era digitală</i>
	<b>Educație pentru dezvoltare durabilă</b>
	<i>Arta povestirii pentru dezvoltarea durabila</i>
	<i>Gandirea critica si dezvoltarea durabila</i>
	<i>Digitalizarea - instrument pentru dezvoltarea durabilă</i>
	<i>Jocurile, gamificarea în educatia pentru dezvoltare durabila</i>
	<b>TIC</b>
	<i>Utilizarea adecvata a tehnologiei. Repere etice</i>
	<i>Arta povestirii</i>
	<i>Portofolii digitale</i>
	<i>Educatia deschisa</i>
<b>Lect. univ. dr. Loredana Al Ghazi</b>	<i>Intervenții pozitive pentru starea de bine în școală</i>
	<i>Dezvoltarea emotionala la prescolari/ciclul primar/gimnaziu/ liceu</i>
	<i>Consilierea cadrelor didactice din scolile de masa</i>
	<i>Clasa de elevi ca grup creativ</i>
	<i>Detectarea si stimularea creativitatii in scoala</i>
<b>Lect. univ. dr Sorin Vlad Predescu</b>	<b>Istoria paradigmelor educaționale</b>
	<i>1.Rolul școlii publice in dezvoltarea societății moderne</i>
	<i>2.Autonomia universitară ca factor al societății democratice</i>

	<i>3. Curențe ideologice alternative în dezvoltarea modelelor educaționale</i>
	<i>4. Idealul educațional și schimbarea acestuia în secolul XXI</i>
	<b>Educație inclusivă a copiilor cu CES</b>
	<i>1. Servicii specializate pentru copii cu CES în școlile de masă</i>
	<i>2. Studiu privind pregătirea incluziunii școlare în școlile de masă</i>
	<i>3. Bune practici de incluziune în sistemul școlar din România</i>
	<i>4. Incluziunea copiilor cu CES în mediul rural</i>
	<b>Politici educaționale</b>
	<i>1. Drepturile copilului și regulamentele școlare-studiu privind cultura organizațională în școlile din România</i>
	<i>2. Școala on-line și schimbările percepției asupra rolului școlii după pandemie</i>
	<i>3. Politici educaționale specifice mediului rural- analiză privind egalitatea de șanse în educație</i>
	<i>4. Educația patrimonială și specific local- studiu privind activitățile de formare a identității locale</i>
	<b>Sociologia educației</b>
	<i>1. Efectele Covid- 19 asupra reprezentării sociale a educației</i>
	<i>2. Dimensiunea socială a educației și schimbare tehnologică</i>
	<i>3. Grupurile virtuale în educația contemporană</i>
	<i>4. Socializare și norme culturale în școala contemporană</i>

<b>PROPUNERI TEME LUCRARI LICENTA, AN UNIVERSITAR 2020 - 2021 PSIHOPEDAGOGIE SPECIALA</b>	
<b>PROFESOR COORDONATOR</b>	<b>TEME PROPUSE</b>
Lect. univ. dr Otilia Bersan	<b>Teoria și metodologia evaluării</b>
	<i>1. Evaluarea prin calificative – oportunități și limite</i>
	<i>2. Modalități de evaluare a rezultatelor elevilor integrați în învățământul de masă.</i>
	<i>3. Studiu comparativ – metode de evaluare clasice vs. metode alternative</i>
	<i>4. Eficiența evaluării rezultatelor elevilor prin metode alternative</i>

	<i>5. Opiniile cadrelor didactice din învățământul gimnazial, cu privire la evaluarea școlară – analiză critică</i>
	<i>6. Rolul portofoliului în evaluarea performanțelor școlare ale elevilor</i>
	<i>7. Modalități de îmbunătățire a strategiilor de evaluare formativă</i>
	<i>8. Orientări și tendințe în utilizarea metodelor alternative de evaluare școlară</i>
	<i>9. Eseul – o metodă eficientă de evaluare a performanțelor școlare ?</i>
	<i>10. Erori, efecte și factori perturbatori în evaluarea școlară</i>
	<i>11. Preocupări ale cadrelor didactice pentru optimizarea autoevaluării la elevi</i>
	<i>12. Evaluarea prin competențe - oportunități de realizare</i>
Asist. univ. dr. Ramona Tutunaru	<b>Fundamentele pedagogiei</b>
	<i>1. Educația ca realitate pluridimensională</i>
	<i>2. Educabilitatea – factorii dezvoltării psihico-individuale</i>
	<i>3. Dimensiunile educației (educația intelectuală, morală, estetică, religioasă, tehnologică, fizică)</i>
	<i>4. Educația și problematica lumii contemporane. Noile educații</i>
	<i>5. Finalitățile educației</i>
	<i>6. Sistemul de învățământ ca subsistem social</i>
	<b>Teoria și metodologia instruirii</b>
	<i>1. Procesul de învățământ ca interacțiune dinamică între predare, învățare și evaluare</i>
	<i>2. Predarea ca activitate de organizare și conducere a situațiilor de învățare</i>
	<i>3. Învățarea școlară - forme, tipuri și niveluri de învățare. Condițiile interne și externe ale învățării școlare eficiente</i>
	<i>4. Comunicarea educațională-componentă cheie a procesului de învățământ</i>
	<i>5. Metode interactive și valențele lor formativ-educative</i>
Prof.univ.dr. Simona Sava	<b>Introducere în pedagogie socială</b>
	<i>Școala – centru comunitar de resurse educaționale –servicii educaționale alternative de dezvoltat pentru copiii cu CES/ pentru părinții acestora</i>
	<i>Responsabilitatea socială a companiilor - acțiuni social-educative pentru persoanele cu dizabilități</i>
	<i>Acces la educație pentru grupuri vulnerabile social – modalități de realizare (analiza pe grup la alegere)</i>
	<i>Colaborarea școală - instituții cu rol educațional, în sprijinul copiilor cu CES</i>

	<i>Educația de dincolo de școală – contexte de socializare și de formare pentru persoanele cu CES</i>
	<i>Tendențe și dezvoltări în educația timpurie din perspectiva "Educația 2020/2030"</i>
	<i>Educație remedială pentru copiii cu CES în școala după școală</i>
	<i>Bune practici în dezvoltarea abilităților de viață / a competențelor sociale/ a competențelor civice (la alegere) pentru copiii cu CES</i>
Lect. univ. dr. Claudia Borca	<b>Tulburari de dezvoltare, Psihopedagogia deficientilor de vedere, Terapia educationala complexa si integrata</b>
	<i>1. Dezvoltarea abilităților de self-help la copiii nevăzători</i>
	<i>2. Învățarea autoreglată la elevii cu dizabilitate de vedere</i>
	<i>3. Dezvoltarea abilităților de self-help la copiii cu Tulburare de Spectru Autist (TSA)</i>
	<i>4. Dezvoltarea abilităților de self-help la copiii cu Sindrom L. Down</i>
	<i>5. Învățarea autoreglată la elevii cu ADHD</i>
	<i>6. Aplicații ale Design-ului Universal de Învățare la elevii cu CES integrați în școala de masă</i>
	<i>7. Supradotare și adaptare</i>
	<i>8. Intervenție specifică prin artterapie la copiii cu CES</i>
	<i>10. Părintele co-terapeut în tulburările neurodevelopmentale (TSA, ADHD)</i>
	<i>11. Terapia ocupațională și formarea abilităților de viață cotidiană la copiii cu dizabilități</i>
Conf. univ. dr. Anca Lustrea	
	<i>1. Modele de intervenție psihopedagogică</i>
	<i>2. Strategii comunicaționale la elevii cu dizabilități auditive</i>
	<i>3. Accesibilizarea educațională: o perspectivă asupra învățământului integrat</i>
	<i>4. Managementul de caz aplicat în dizabilitățile asociate</i>
	<i>5. Evaluarea psihopedagogică în modelul de intervenție integrat</i>
	<i>6. Adaptarea curriculara in contextul invatamantului integrat</i>
	<i>7. Calitatea vietii persoanelor cu dizabilitate auditiva</i>
	<i>8. Nevoi educative speciale ale copiilor cu dizabilitate auditiva</i>
	<i>9. Strategii comunicationale ale copiilor cu dizabilitate auditiva</i>
	<i>10. Dizabilitatea auditiva: probleme ale educării și terapiei</i>
	<i>11. Strategii de coping ale familiilor copiilor cu dizabilitati</i>
	<i>12. Folosirea tehnologiilor de suport in invatamantul integrat</i>
	<i>13. Management de caz in educatia speciala</i>

	<i>14. Identificarea copiilor cu dizabilitati- parte integranta a managementului de caz</i>
	<i>15. Planul de interventie personalizat, instrument de coordonare a interventiei psihopedagogice</i>
Conf. univ. dr. Mariana Crașovan	<i>1. Manualele școlare-analiză critică</i>
	<i>2. Auxiliarele pentru învățământul preșcolar</i>
	<i>3. Auxiliarele școlare pentru învățământul primar</i>
	<i>4. Competențe transversale-competențe pentru viață-studiu învățământ superior</i>
	<i>5. Competențe transversale-competențe pentru viață-studiu învățământ secundar superior</i>
	<i>6. Pregătirea pentru profesia didactică-aspecte critice</i>
	<i>7. Dificultăți ale debutului profesional și modalități de depășire a acestora</i>
	<i>8. Analiza documentelor curriculare ale cadrelor didactice</i>
	<i>9. Predarea integrată-realități și dificultăți de punere în aplicare</i>
	<i>10. Volumul de muncă al cadrelor didactice</i>
Lect.univ.dr. Ioana Dârjan	<i>Rezistența la schimbare în mediul educațional</i>
	<i>Sentimentul de securitate și apartenență și starea de bine a elevilor</i>
	<i>Factori ai satisfacției profesionale a profesorilor</i>
	<i>Managementul comportamentelor în clasa de elevi</i>
	<i>Stres, epuizare psihică și satisfacția profesională la profesori</i>
	<i>Strategii de disciplinare a elevilor</i>
	<i>Utilizarea analizei funcționale a comportamentului în înțelegerea conflictelor din mediul educațional</i>
	<i>Comportamente de risc și comportamente sanogene</i>
	<i>Asertivitate și agresivitate în mediul școlar</i>
	<i>Motivația pentru învățare</i>
	<i>Succes și incușes școlar</i>
Lect. univ. dr. Mihaela Miteșcu Manea	<b>Teoria și metodologia instruirii</b>
	<i>Procesul de învățământ: interpretări și analize structurale și funcționale</i>
	<i>Normativitatea didactică: implicații practice și teoretice</i>
	<i>Strategii și metode didactice: aplicații practice</i>
	<i>Proiectarea, conducerea și evaluarea predării - învățării la distanță</i>

	<i>Metode și mijloace didactice în sprijinul diferențierii și personalizării predării și învățării școlare</i>
	<i>Strategii, metode și procedee pentru evaluarea în sprijinul învățării</i>
	<i>Raportul comunicare - învățare școlară</i>
Mihai Predescu	<i>Utilizarea jocului de rol în educarea competențelor de comunicare și sociale ale copiilor cu tulburări de dezvoltare</i>
	<i>Formarea abilităților cognitive de explorare spațială la copii nevăzători</i>
	<i>Tehnologii de suport în școlarizarea copiilor cu CES</i>
	<i>Abordări didactice ale lecturii pentru copii cu dificultăți de învățare</i>
	<i>Studiu comparativ privind strategiile didactice în școlarizarea copiilor cu dificultăți de învățare în școala specială și cea incluzivă</i>
Conf. dr. Gabriela Grosseck	<b>TIC</b>
	<i>Utilizarea adecvata a tehnologiei. Repere etice</i>
	<i>Arta povestirii</i>
	<i>Portofolii digitale</i>
	<i>Educatia deschisa</i>
Lect. univ. dr. Loredana AlGhazi	<i>Consilierea parintilor copiilor cu nevoi speciale</i>
	<i>TSA-evaluare</i>
	<i>TSA-intervenție</i>
	<i>Evaluarea personalității NPQ</i>
	<i>Intervenții pozitive pentru starea de bine în școală</i>
	<i>Dezvoltarea emotionala la prescolari/ciclul primar/gimnaziu/ liceu</i>
	<i>Consilierea copiilor/persoanelor cu nevoi speciale (pentru fiecare tip de deficiena)</i>
	<i>Consilierea cadrelor didactice din scolile de masa</i>
	<i>Clasa de elevi ca grup creativ</i>
	<i>Detectarea si stimularea creativitatii in scoala</i>
Lect. univ. dr. Sorin Vlad Predescu	<b>Istoria paradigmelor educaționale</b>
	<i>1.Rolul școlii publice in dezvoltarea societății moderne</i>
	<i>2.Autonomia universitară ca factor al societății democratice</i>
	<i>3.Curente idologice alternative in dezvoltarea modelelor educaționale</i>

	<i>4. Idealul educațional și schimbarea acestuia în secolul XXI</i>
	<b>Educație inclusivă a copiilor cu CES</b>
	<i>1. Servicii specializate pentru copii cu CES în școlile de masă</i>
	<i>2. Studiu privind pregătirea incluziunii școlare în școlile de masă</i>
	<i>3. Bune practici de incluziune în sistemul școlar din România</i>
	<i>4. Incluziunea copiilor cu CES în mediul rural</i>
	<i>5. Managementul intervenției în școala inclusivă</i>
	<i>6. Rolul profesorului de sprijin în școala inclusivă</i>
	<i>7. Programe complementare pentru copii cu CES în școala inclusivă</i>
	<i>8. Socializarea elevilor cu CES în școala inclusivă</i>
	<b>Politici educaționale</b>
	<i>1. Drepturile copilului și regulamentele școlare-studiu privind cultura organizațională în școlile din România</i>
	<i>2. Școala on-line și schimbările percepției asupra rolului școlii după pandemie</i>
	<i>3. Politici educaționale specifice mediului rural- analiză privind egalitatea de șanse în educație</i>
	<i>4. Educația patrimonială și specific local- studiu privind activitățile de formare a identității locale</i>
	<b>Sociologia educației</b>
	<i>1. Efectele Covid- 19 asupra reprezentării sociale a educației</i>
	<i>2. Dimensiunea socială a educației și schimbare tehnologică</i>
	<i>3. Grupurile virtuale în educația contemporană</i>
	<i>4. Socializare și norme culturale în școala contemporană</i>

# GHID PRIVIND ELABORAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

## Structura lucrării de licență

1. Copertă (pagină separată)
2. Pagina de titlu (pagină separată)
3. Cuprins (pagină separată)
4. Rezumat (pagină separată)
5. Introducere
6. Metodologie
7. Rezultate
8. Discuții
9. Bibliografie
10. Anexe (opțional)

## Elemente de conținut ale fiecărei secțiuni

### 1. Copertă

- a. Denumirea universității, a facultății, a domeniului de studiu și a specializării (poziționate în partea de sus a paginii, centrat);
- b. „Lucrare de licență / disertație” (în centrul paginii);
- c. Numele coordonatorului lucrării (așezat în partea stângă, jos);
- d. Numele candidatului (absolventului) (situat în partea dreaptă, mai jos);
- e. Anul realizării lucrării (centrat, în subsolul paginii).

### 2. Pagina de titlu

- a. Denumirea universității, a facultății, a domeniului de studiu și a specializării (poziționate în partea de sus a paginii, centrat);
- b. Titlul lucrării de licență / disertație (poziționat în centrul paginii);
- c. Numele coordonatorului lucrării (așezat în partea stângă, jos);
- d. Numele candidatului (absolventului) (situat în partea dreaptă, mai jos);
- e. Anul realizării lucrării (centrat, în subsolul paginii).

### 3. Cuprins

- a. Titlurile tuturor părților, capitolelor și subcapitolelor;
- b. Numărul paginii de la care începe fiecare parte, capitol, subcapitol.

### 4. Rezumat (abstract) – va cuprinde un sumar al lucrării care să aibă între 300 și 400 de cuvinte

- a. Scopul lucrării;
- b. Perspectiva teoretică avută;
- c. Metodologia utilizată;
- d. Principalele rezultate și concluzii obținute.

### 5. Fundamentare teoretică (min. 4000 de cuvinte)

- a. Problematika studiată;
- b. Relevanța temei investigate;
- c. Scopul / obiectivul general al lucrării;
- d. Descrierea conceptelor (fundamentarea teoretică a lucrării);
- e. Sinteza literaturii de specialitate (studii anterioare);
- f. Ipotezele / obiectivele specifice urmărite.

### 6. Metodologie

- a. Designul cercetării / Variabilele introduse;
- b. Participanții;
- c. Instrumentele utilizate pentru culegerea datelor;
- d. Procedura de cercetare.



## 7. Rezultatele cercetării

- a. Prezentarea datelor descriptive;
- b. Ipoteza / obiectivul 1;
- c. ...
- d. Ipoteza / obiectivul n.

## 8. Discuții

- a. Interpretarea rezultatelor în raport cu obiectivul urmărit;
- b. Integrarea rezultatelor în literatura de specialitate (relația cu alte studii);
- c. Implicații teoretice și practice;
- d. Limitele studiului și sugestii viitoare de abordare;
- e. Concluzie.

## 9. Bibliografie

- a. lista tuturor surselor utilizate de către absolvent pentru redactarea lucrării de licență;
- b. minimum 25 titluri;
  - i. Minimum cinci surse bibliografice cu o vechime de maximum cinci ani;
  - ii. Minimum cinci surse în alte limbi de circulație internațională;
  - iii. Minimum trei articole științifice din reviste de specialitate;
  - \* poate să includă: materiale tipărite (cărți, articole) și surse electronice (cărți, articole disponibile on line).

## 10. Anexe – opțional

- a. pot conține fragmente din instrumentele utilizate, tabele sau figuri suplimentare și alte materiale relevante pentru studiul realizat;
  - \* fiecare anexă se menționează cel puțin o dată în textul lucrării;
  - \* fiecare anexă se numerează crescător (Anexa 1, Anexa 2, șamd.).

## Reguli de redactare a lucrării de licență

**1. Stilul academic** de exprimare prezent în lucrarea de licență va fi unul impersonal, ideile vor decurge logic unele din altele. Informațiile vor fi sintetizate din surse diferite, abordând critic fenomenul studiat.

**2. Lucrarea de licență** trebuie să aibă între 10000 și 12000 de cuvinte (aprox. 35-40 pagini), ponderea recomandabilă este de cca. 30%-40% pentru Introducere, restul fiind alocat părții practic-aplicative (metodologia cercetării, rezultatele cercetării și discuții).

### 3. Reguli de citare

Citarea surselor folosite se face conform standardelor APA de citare și redactare, Ediția a 7-a, după cum urmează:

#### a. În text:

- Dacă este preluată ideea unui autor: (Predescu, 2009)
- Dacă se citează autori: (Dârjan & Luștea, 2009, p. 23)
- Dacă se folosește o citare preluată de la alt autor, nu din original, se indică în text utilizând prepoziția apud: (White, 1999, apud Al Ghazi, 2004)
- Pentru figuri/tabele: Fig. 1: Dimensiunile experienței metacognitive în condițiile disabilității vizuale (Borca, 2009, p. 41)

#### b. În lista bibliografică:

- Carte cu autor unic

Dumitru, I. (2008). *Consiliere psihopedagogică. Bazele teoretice și sugestii practice*. Iași: Editura Polirom.

- Carte cu mai mulți autori

Sava, S., & Ungureanu, D. (coord.) (2005). *Introducere în educația adulților*. Timișoara: Editura Mirton.

- Capitol într-o carte

Predescu, M. (2006). Opțiuni strategice în proiectarea și realizarea activităților centrate pe elev. În L. Șoitu & R. Cherecea (coord.), *Strategii educaționale centrate pe elev*. (p. 144-173). București: Editura Alpha.

- Articol publicat în reviste de specialitate

Danciu, L. (2009). Methodological Alternatives in the Complex Therapy of Children's Communication and Speech Disorders. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 1(1), 1658-1662.

- Articol internet

Crașovan, M. (2005). „Mentoratul la distanță - posibilități și limite”. Accesat la adresa <http://www.ris.uvt.ro/ris/RIS%20nr%204%20decembrie%202005.pdf> în data de 3 dec. 2009

#### 4. Tehnoredactarea lucrării va avea în vedere următorii parametri:

- Marginile paginii* – se vor utiliza următoarele valori pentru marginile paginii:
  - stânga: 3,5 cm;
  - dreapta: 2,5 cm;
  - sus: 2,5 cm;
  - jos: 2,5 cm.
- Spațiere între rânduri* - textul va respecta o spațiere între rânduri de 1,5.
- Alinierea textului în cadrul paragrafelor* - textul din cadrul paragrafelor normale va fi aliniat între marginile din stânga și dreapta (*justified*). Primul rând al fiecărui paragraf va avea o indentare de 1,5 cm (Format-> Paragraph-> Indentation-> Left). Excepție fac titlurile capitolelor, care pot fi aliniate centrat, precum și etichetele tabelelor și figurilor (a se vedea explicațiile de mai jos).
- Font* – fontul utilizat pentru redactare va fi Times New Roman, cu dimensiunea de 12 puncte, utilizând **diacriticele specifice limbii române**.
- Numerotarea paginilor* - numerotarea paginilor se face începând cu pagina de titlu, până la ultima pagină a lucrării, dar numărul paginii apare doar începând cu Rezumatul . Numărul de pagină se inserează în subsolul paginii, centrat.
- Antetul paginii* - apare începând cu introducerea și va conține numele absolventului (în stânga) și titlul capitolului (în dreapta).
- Tabele* – tabelele se numerotează cu 2 cifre, prima reprezentând numărul capitolului, iar cea de a doua reprezentând numărul tabelului din capitolul respectiv. Fiecare tabel are număr și titlu, care *se menționează deasupra tabelului*, aliniat la marginea din stânga. Dacă este cazul, sursa datelor se precizează sub tabel, aliniat între marginile din stânga și dreapta (*justified*), indicând în mod obligatoriu numele autorului/autorilor, lucrarea (cartea, articolul, etc), editura, anul, pagina sau adresa de Internet completă.

- h. *Figuri* - figurile (aici sunt incluse imagini, grafice, capturi de ecran) se numerotează cu 2 cifre, prima reprezentând numărul capitolului, iar cea de a doua fiind numărul figurii din capitolul respectiv; fiecare figură are număr și titlu, care ***se menționează sub figură***; dacă este cazul, sursa figurii se indică pe rândul imediat următor, justificat, indicând numele autorului/autorilor, lucrarea (cartea, articolul, etc), editura, anul, pagina sau adresa de Internet completă.
- i. În cazul unui număr considerabil de tabele și/sau figuri, lucrarea poate conține, eventual liste (separate) de tabele respectiv, figuri cu nr. și titlul tabelului/figurii și pagina din lucrare la care figurează, cele două liste fiind plasate imediat după sumarul lucrării și înaintea introducerii.

## **5. Probele de investigație**

*Studentii nu vor aplica probele de investigație elaborate de ei, fără a avea avizul coordonatorului lucrării de licență.*

*\* Reguli suplimentare pot fi stabilite de îndrumătorul lucrării.*

## GHID DE EVALUARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ DE CĂTRE COORDONATOR

Evaluarea realizată de coordonator va surprinde fiecare capitol al lucrării și va surprinde următoarele:

1. Rezumat (10p)
  - a. Se încadrează în numărul limită de cuvinte;
  - b. Este sintetizat întreg demersul de cercetare;
  - c. Se prezintă cel puțin: problema investigată, scopul principal al studiului, metodologia utilizată (pe scurt) și rezultatele principale.
2. Introducere și fundamentare teoretică (30p)
  - a. Este prezentată pe scurt problematica de la care s-a pornit în derularea studiului;
  - b. Problematika este una actuală și de interes pentru domeniul educațional;
  - c. Scopul/obiectivul general al lucrării are legătură cu problematica studiată și este realizabil;
  - d. Conceptele utilizate sunt descrise și integrate în literatura de specialitate;
  - e. Se descriu studiile anterioare relevante și limitele acestora;
  - f. Ipotezele și/sau obiectivele specifice derivă din scopul studiului și sunt formulate corespunzător.
3. Metodologie (20p)
  - a. Tipul studiului este adecvat pentru testarea ipotezelor formulate;
  - b. Se prezintă detalii despre participanți (populație, număr, vârstă, gen, cum au fost selectați și alte detalii relevante pentru specificul studiului);
  - c. Se prezintă detalii despre instrumentele de colectare a datelor (tipul instrumentului, conceptul avut în vedere, exemple de întrebări/itemi, sursă), iar în cazul dezvoltării propriului instrument, și câteva argumente pentru această decizie;
  - d. Instrumentele de colectare a datelor sunt adecvate pentru ipotezele/obiectivele specifice ale studiului și sunt anexate la finalul lucrării;
  - e. Procedura de cercetare este descrisă în detaliu și respectă standardele etice ale cercetării științifice.
4. Rezultate (10p)
  - a. Rezultate pentru fiecare ipoteză și/sau obiectiv al cercetării;
  - b. Rezultatele sunt prezentate clar și succint fiind însoțite de grafice și/sau tabele adecvate.
5. Discuții (20p)
  - a. Rezultatele sunt interpretate în raport cu ipotezele/obiectivele specifice urmărite;
  - b. Pentru interpretarea și/sau discutarea rezultatelor se fac trimiteri la studii anterioare relevante;
  - c. Implicațiile teoretice și practice sunt relevante și decurg logic din rezultatele obținute;
  - d. Sunt prezentate limitele reale ale studiului;
  - e. Sugestiile pentru studii viitoare abordează toate limitele;
  - f. Concluzia este în acord cu scopul studiului și cu rezultatele obținute.
6. Alte aspecte (10p)
  - a. Lucrarea de licență are o structură logică și coerentă;

- b. Există o corelație între problematica studiată, scopul studiului și metodologia utilizată;
- c. Sunt respectate regulile de redactare a lucrării cuprinse în Ghidul de elaborare a lucrării de licență;
- d. Referințele bibliografice sunt citate corect atât în text, cât și în lista cu referințe de la finalul lucrării;
- e. Bibliografia este relevantă și de actualitate.

## GRILA DE EVALUARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ DE CĂTRE COMISIE

**Prezentarea lucrării de licență** va fi de aproximativ 20 minute și va cuprinde următoarele aspecte:

- prezentarea generală a manierei de structurare a lucrării;
- argumentarea importanței și actualității temei alese;
- evidențierea succintă a bazei teoretice argumentative, a teoriilor și conceptelor cu care s-a operat;
- prezentarea design-ului de cercetare;
- evidențierea interpretărilor și a concluziilor, a contribuției concrete a autorului/autoarei la elucidarea/soluționarea aspectelor problematice abordate, a limitelor asumate și a direcțiilor următoare (posibile) de cercetat.

**Nota obținută în urma susținerii** reflectă valoarea științifică a lucrării de licență / de disertație și se calculează astfel:

- *Valoarea științifică și practică a lucrării* – 70%;
- *Maniera de susținere și prezentare a lucrării* – 30%.

**Valoarea științifică a lucrării** se evaluează în funcție de următoarele criterii:

- *Conturarea, delimitarea, importanța și actualitatea temei abordate:* documentarea anvergurii problematice (studii, date statistice), evidențierea dezvoltărilor actuale în domeniu, naționale și internaționale, evidențierea nișei abordate, a plus-valorii lucrării.
- *Valoarea teoretică a lucrării:* evidențierea critică a teoriilor, paradigmelor, factorilor, tipologiilor; utilizarea conceptelor; relevanța sintezei; structurarea logică și echilibrată a diferitelor aspecte ce circumscriu problematica abordată; profesionalismul redactării; relevanța și actualitatea surselor bibliografice.
- *Valoarea practică a lucrării:* corectitudinea și claritatea demersului de cercetare (formularea și delimitarea problemei de cercetat, a obiectivului cercetării, argumentarea tipului de cercetare ales, ipoteze relevante, corect formulate, selectarea eșantionului, acuratețea instrumentelor de investigație elaborate și a probelor administrate; validitatea și fidelitatea datelor obținute, a interpretărilor și concluziilor formulate); evidențierea noutăților aduse sau a utilității elaborărilor obținute prin lucrare, a punctelor pozitive și a limitelor rezultatelor obținute, ca și a posibilelor piste de dezvoltare.
- *Stil, prezentare generală:* structurare proporțională a diferitelor părți ale lucrării (introducere, parte teoretică, parte practică, concluzii, anexe, bibliografie), aspect estetic, ușurința delimitării aspectelor cheie, structurarea lor logică și coerentă.
- Grila va fi folosită ca referențial pentru aprecierea valorii științifice a lucrării.

*Nota coordonatorului lucrării este orientativă pentru comisia de examinare sau va avea ponderea pe care o va decide Ministerul Educației Naționale;*

Dacă studenta/studentul nu poate răspunde la minimum trei întrebări puse de membrii comisiei pe marginea lucrării de licență/disertație sau nu poate dovedi că rezultatele obținute în urma cercetării sunt proprii, aceasta/acesta poate fi respins(ă).

În cazul în care diferența dintre notele individuale acordate de membrii comisiei de examen este mai mare de 2 puncte, președintele comisiei va media între membrii evaluatori. Dacă această diferență persistă și după mediere, președintele stabilește nota, din partea comisiei.